

# KONCERT Z HISTORIA



**14 kwietnia 2019 r., godz. 17.00,**

**Ratusz w Białymstoku, Rynek  
Kościuszki 10**



Wykonawcy:

**Szymon Kałużny – I skrzypce**

**Marianna Gurne – II skrzypce**

**Aleksandra Gwiazdowska – altówka**

**Waleria Mikelis – wiolonczela**

Kierownictwo artystyczne: prof. Leszek Sokołowski  
Prowadzenie i gawęda historyczna: dyrektor Andrzej Lechowski

## **Program**

### **Józef Haydn – Siedem Ostatnich Słów Chrystusa Na Krzyżu**

L'Introduzione. Maestoso ed Adagio

Sonata I. Largo

*Ojcze przebacz im, bo nie wiedzą co czynią!*

Sonata II. Grave e Cantabile

*„Zaprawdę, powiadam ci: Dziś ze mną będziesz w raju”*

Sonata III. Grave

*„Niewiasto, oto syn Twój. Oto Matka twoja”*

Sonata IV. Largo

*„Boże mój, Boże mój, czemuś mnie opuścił?”*

Sonata V. Adagio

*„Pragnę”*

Sonata VI. Lento

*„Wykonało się!”*

Sonata VII. Largo

*„Ojcze, w Twoje ręce powierzam ducha mojego”.*

Terremoto. Presto con tutta la forza

**Wstęp: wejściówka 2 zł**

**Uwaga: liczba miejsc ograniczona.**

Kwartet działa od 2018 roku pod kierunkiem Pani dr hab. Anny

Wróbel, przy Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina  
Wydziale Instrumentalno – Pedagogicznym w Białymstoku.