

edukacja – oferta dla grup zorganizowanych

REGULAMIN

dokumentowania zajęć edukacyjnych i spotkań muzealnych oraz zwiedzania ekspozycji muzealnych w Muzeum Podlaskim w Białymstoku

Zajęcia edukacyjne organizowane w Muzeum Ikon w Supraślu mają na celu przybliżenie zagadnień związanych z ikoną, jej symboliką oraz tradycją chrześcijańską. Podczas zajęć warsztatowych i lekcji muzealnych uczestnicy poznają poszczególne etapy pracy nad ikoną oraz zapisane w niej treści. Zajęcia pozwolą także na zapoznanie się z historią ikony, sięgającą początków sztuki chrześcijańskiej.

- Zajęcia odbywają się we wtorki, środy i piątki po wcześniejszej rezerwacji – tel. 509 336 829
- Nie przyjmujemy rezerwacji drogą mailową.
- Oferta skierowana do dzieci i młodzieży szkolnej oraz do osób dorosłych zainteresowanych tematyką ikony.

Jak powstaje ikona?





W sali warsztatowej uczestnicy poznają proces powstawania ikony. Podejmowane są działania plastyczne mające na celu poznanie kolejnych etapów pracy nad ikoną. Po wypolerowaniu desek i przekopiiowaniu rysunku uczestnicy przystępują do malowania temperą wybranego wizerunku.

Opłaty i czas trwania zajęć

Zajęcia prowadzone są dla grup liczących nie więcej niż 26 osób. Większe grupy dzielimy na dwie części.

Oferujemy następujące możliwości zorganizowania zajęć:

- **DZIEŃ W MUZEUM – OFERTA SPECJALNA** dla grup zorganizowanych (powyżej 10 osób): zwiedzanie ekspozycji z przewodnikiem + warsztaty plastyczne Jak powstaje ikona? Czas trwania około 2,5 godz.
opłata: 21 zł od osoby, z Kartą Dużej Rodziny – **8 zł** od osoby
- Warsztaty Jak powstaje ikona? dla grup zorganizowanych (bez zwiedzania ekspozycji). Czas trwania około 1,5 godz.
- **opłata: 14 zł** od osoby, z Kartą Dużej Rodziny – **8 zł** od osoby
- Warsztaty Jak powstaje ikona? dla osób indywidualnych (bez zwiedzania ekspozycji). Czas trwania około 1,5 godz.

- **opłata 30 zł** od osoby, z Kartą Dużej Rodziny – **16 zł** od osoby

Drogocenna szata



Zdobienie ikon metalową basmą, ryzą, okładem to tradycja rozpowszechniona w Cerkwi prawosławnej. Podczas zajęć plastycznych każdy może samodzielnie zaprojektować i wykonać niepowtarzalną ozdobę dla ikony. Zamiast złota i srebra proponujemy kolorowe folie, wycinanki i koraliki. Ponadto uczestnicy poznają podstawowe wiadomości i terminy dotyczące metalowych okładów.

Opłaty i czas trwania zajęć

Zajęcia prowadzone są dla grup liczących nie więcej niż 26 osób. Większe grupy dzielimy na dwie części.

Warsztaty „Drogocenna szata” można połączyć ze zwiedzaniem ekspozycji lub wybrać propozycję samych warsztatów:

- **DZIEŃ W MUZEUM 2 – OFERTA SPECJALNA** dla grup zorganizowanych (powyżej 10 osób): zwiedzanie ekspozycji z przewodnikiem + zajęcia plastyczne „Drogocenna szata”
Czas trwania około 2,5 godz.
- **opłata: 21 zł** od osoby, z Kartą Dużej Rodziny – **8 zł** od

osoby

- Zajęcia plastyczne „Drogocenna szata” dla grup zorganizowanych (bez zwiedzania ekspozycji). Czas trwania około 1,5 godz.
- **opłata: 14 zł** od osoby, z Kartą Dużej Rodziny – **8 zł** od osoby
- Zajęcia plastyczne „Drogocenna szata” dla osób indywidualnych (bez zwiedzania ekspozycji). Czas trwania około 1,5 godz.
- **opłata 30 zł** od osoby, z Kartą Dużej Rodziny – **16 zł** od osoby

Zajęcia „Drogocenna szata” prosimy rezerwować z co najmniej dwutygodniowym wyprzedzeniem.

Lekcja muzealna *Kolor i gest*



Adresaci zajęć: uczniowie klas V–VIII

Ikona bywa nazywana „Ewangelią w kolorach”, nieprzypadkowe są też gesty wykonywane przez przedstawiane postaci. Podczas zajęć uczestnicy zapoznają się z symboliką przypisaną poszczególnym kolorom na podstawie wybranych wizerunków. Rozpoznają gesty oraz przyporządkowują im przypisane znaczenie. Próbują również odtworzyć ozdobne liternictwo. Zajęcia odbywają się na ekspozycji stałej Muzeum, a uczestnicy otrzymują karty pracy, na których rozwiązują zadania.

Opłaty i czas trwania zajęć

Zajęcia prowadzone są dla grup liczących nie więcej niż 26 osób. Większe grupy dzielimy na dwie części.

Na ofertę składa się zwiedzanie ekspozycji z przewodnikiem + zajęcia edukacyjne „Kolor i gest”

Czas trwania około 1,5 godz.

opłata 9 zł od osoby, z Kartą Dużej Rodziny – **2 zł** od osoby

Warsztaty *Mali konserwatorzy*



Adresaci zajęć: dzieci w wieku 6-9 lat

Mali konserwatorzy to warsztaty w sali z unikalnymi szesnastowiecznymi freskami. Podczas zajęć dzieci poznają zawiłą historię supraskich fresków. Dowiadują się, jak to się stało, że niektóre malowidła zachowały się tylko we fragmentach. Wspólnie próbują „odtworzyć freski” układając wielkoformatowe puzzle. Na koniec uczestnicy udają się do „pracowni konserwatorskiej”, gdzie wykonują pracę plastyczną.

Opłaty i czas trwania zajęć

Zajęcia prowadzone są dla grup liczących nie więcej niż 26 osób. Większe grupy dzielimy na dwie części.

Na ofertę składają się zajęcia edukacyjne prowadzone na ekspozycji stałej.

Czas trwania około 1,5 godz.

opłata 9 zł od osoby, z Kartą Dużej Rodziny – **2 zł** od osoby