

# sensacja archeologiczna w supraślu

## I. Przełomowe odkrycie



Kamienna płytką – symbol tożsamości rodowej (?) złożony do ziemi około 4500 lat temu

Niewiele współczesnych odkryć można określić mianem przełomowych, zmieniających postrzeganie prehistorii – zarówno regionu, jak i całego pogranicza Wschodniej i Zachodniej Europy. Bezsprzecznie do takich należą odsłonięte w Supraślu pozostałości unikalnych obiektów obrzędowych zachodnioeuropejskich społeczności Pucharów Dzwonowatych, utożsamianych z procesem wykształcania się wczesnych „elit” europejskich. [więcej](#)

---

## II. Łucznicy z Supraśla



Grot Krzemiany grot strzały odnaleziony w Supraślu (fot. K.

Januszek)



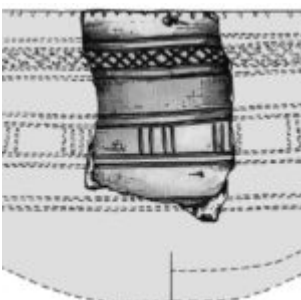
Strzała o trzcinowym promieniu (fot. K. Toczydłowska)  
Wśród wielu przedmiotów, odsłanianych kilkanaście dni temu przez archeologów były narzędzia bardzo szczególne – krzemienne groty strzał. I nie byłoby to może aż tak wielkim zaskoczeniem gdyby nie ich ilość. W jednym z niewielkich skupisk odnaleziono aż siedemnaście egzemplarzy. Choć różniły się wielkością i detalami wykonania sprawiały wrażenie jakby były wykonane przez jedną osobę. Kim był ich właściciel? Skojarzenie nasuwa się samo. [więcej](#)

---

### **III. Tożsamość zapisana w „garnkach”**



Rekonstrukcje form naczyń, których fragmenty odkryto w Supraślu (wyk. D. Piłaszewicz)



Rekonstrukcja jednego z naczyń złożonych w Supraślu (wg Wawrusiewicz, Januszek, Manasterski 2015)

Być może, gdzieś daleko na zachodzie Europy, nawet na jej iberyjskim krańcu, grupa mężczyzn-wojowników brała udział w szczególnej ceremonii. Wiązała się ona z jakimś istotnym wydarzeniem – inicjacją wejścia młodego człowieka w krąg jednego z zamkniętych „stowarzyszeń tajemnych”. A może chodziło o obrzędy związane z pomyślnością w przygotowywanej dalekiej podróży? Do uświęconego rytuału należało spożywanie specjalnych, obrzędowych potraw i trunków. Te ostatnie, odurzając celebrantów, miały wprowadzić ich w bliższy kontakt z bóstwem. To zapewne wówczas, po zakończeniu ceremonii rozbijano naczynia, a ich kawałki rozdzielano wśród uczestników... [więcej](#)