

Rocznik Białostocki

„Rocznik Białostocki” to jeden z najpopularniejszych periodyków poświęconych dziejom północno-wschodniej Polski, cieszący się także ogólnoswiatową renomą. Od 1961 r. publikowali w nim najznamienitsi w swoich dziedzinach badacze, dokładając kolejne elementy do układanki wciąż nie do końca poznanej historii regionu. Gdy w 1993 r. okazało się, że działalność wydawnicza musi ulec zawieszeniu, czytelnicy utracili dostęp do pozycji, której przez niemal dwadzieścia lat żaden tytuł nie zdołał zastąpić.

Serdecznie zapraszamy badaczy nauk humanistycznych i społecznych do współpracy przy jego tworzeniu.

Skład redakcji:

Redaktor Naczelny – Andrzej Lechowski

Sekretarz redakcji – Piotr Niziołek

Członkowie redakcji – Aneta Jurgilewicz-Stępień, Ewelina Kamieńska, Grzegorz Śnieżko

Rada naukowa:

Adam Czesław Dobroński, Cezary Kukło, Swietłana Kul, Andrzej Sadowski, Mirosław Sobecki, Wojciech Śleszyński

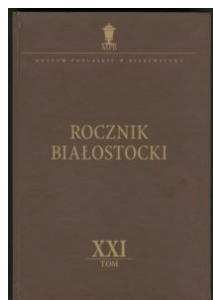
Kontakt: rocznik.bialostocki@gmail.com

Instrukcja wydawnicza >>> ([.doc](#))

Dokumenty do pobrania:

formularz zgłoszeniowy >>> ([.doc](#))

oświadczenie >>> ([.doc](#), [.pdf](#))



ROCZNIK BIAŁOSTOCKI, tom XXI

Redakcja: Andrzej Lechowski, Piotr Niziołek, Aneta Jurgielewicz-Stępień, Ewelina Kamieńska, Grzegorz Śnieżko

Redakcja naukowa: Adam Czesław Dobroński, Cezary Kukło, Swietłana Kul, Andrzej Sadowski, Mirosław

Sobecki, Wojciech Śleszyński

Wydawca: Muzeum Podlaskie w Białymstoku, Białystok, 2018

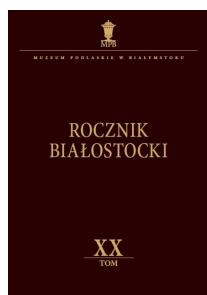
Format B5, s. 360, oprawa twarda, ISSN 0080-3421

cena 25,00 zł

„Rocznik Białostocki” jest wydawnictwem interdyscyplinarnym. Jego dwudziesty tom zawiera teksty z zakresu historii regionalnej, archeologii, archiwistyki, numizmatyki.

Dwudziesty pierwszy tom „Rocznika Białostockiego” oddajemy Czytelnikom w czasie szczególnym, niezwykle ważnym dla Rzeczypospolitej Polskiej – w setną rocznicę odzyskania niepodległości. Jest jeszcze jedna rocznica, którą warto podkreślić. Jest nią pięćdziesięciolecie studiów historycznych na poziomie uniwersyteckim w Białymstoku. Owe 50 lat zaowocowało znaczącym dorobkiem w historiografii. Powstało zauważalne, nie tylko w mieście i regionie, środowisko zawodowych historyków i całej rzeszy osób zajmujących się historią z pasji i potrzeby. Między innymi właśnie ostatnie tomy „Rocznika Białostockiego” są świadectwem potencjału i możliwości miejscowych historyków.

[ROCZNIK BIAŁOSTOCKI, tom XXI – spis treści](#)



ROCZNIK BIAŁOSTOCKI, tom XX

Redakcja: Andrzej Lechowski, Piotr Niziołek, Krzysztof Kukliński, Urszula Szymak

Redakcja naukowa: Adam Czesław Dobroński, Cezary Kukło, Swietłana Kul, Andrzej Sadowski, Wojciech Śleszyński

Wydawca: Muzeum Podlaskie w Białymstoku, Białystok, 2016

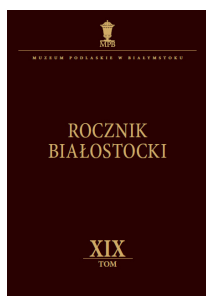
Format B5, s. 212, oprawa twarda, ISSN 0080-3421

cena 25,00 zł

„Rocznik Białostocki” jest wydawnictwem interdyscyplinarnym. Jego dwudziesty tom zawiera teksty z zakresu historii regionalnej, etnografii, historii architektury, numizmatyki.

Na ręce czytelników oddajemy „jubileuszowy” – dwudziesty tom „Rocznika Białostockiego”. Mamy nadzieję, że spotka się on z życzliwym przyjęciem, podobnie jak poprzedni. Jesteśmy przekonani, że jego lektura przyniesie satysfakcję zarówno pasjonatom dziejów regionu, jak i osobom zajmującym się nimi zawodowo.

[ROCZNIK BIAŁOSTOCKI, tom XX – spis treści](#)



ROCZNIK BIAŁOSTOCKI, tom XIX

Redakcja: Andrzej Lechowski, Piotr Niziołek, Krzysztof Kukliński, Urszula Szymak

Redakcja naukowa: Adam Czesław Dobroński, Cezary Kukło, Swietłana Kul, Andrzej Sadowski, Wojciech Śleszyński

Wydawca: Muzeum Podlaskie w Białymstoku, Białystok, 2014

Format B5, s. 256, oprawa twarda, ISSN 0080-3421

cena 25,00 zł

„Rocznik Białostocki” jest wydawnictwem interdyscyplinarnym.

Jego dziewiętnasty tom zawiera teksty z zakresu historii regionalnej, historii sztuki, numizmatyki i socjologii.

Po dwudziestu latach nieobecności powraca „Rocznik Białostocki” – tytuł będący niegdyś sztandarowym projektem wydawniczym Muzeum Podlaskiego w Białymstoku. Cieszył się on ogromną popularnością zarówno wśród pasjonatów, jak i badaczy dziejów naszego regionu. Zyskał także licznych czytelników poza granicami Polski. Po tak długiej przerwie zmiany w charakterze pisma były nieodzowne, pragnęliśmy jednak równocześnie zachować jak najwięcej tradycyjnych elementów stanowiących o nietuzinkowości tytułu. Nowy XIX tom „Rocznika Białostockiego” współtworzyli autorzy z wielu dziedzin nauk społecznych i humanistycznych: historycy, socjologowie, muzealnicy, historycy sztuki, numizmatycy. Zróżnicowana tematyka, przyczyni się, mamy nadzieję, do rozszerzenia kręgu czytelników poprzez podniesienie atrakcyjności tytułu.

[ROCZNIK BIAŁOSTOCKI, tom XIX – spis treści](#)