

VIII Międzynarodowy Festiwal Cerkiewnego Dzwonienia



Fundacja Oikonomos, Akademia Supraska, Muzeum Ikon w Supraślu Oddział Muzeum Podlaskiego w Białymstoku oraz Prawosławny Monaster Zwiastowania NMP w Supraślu zapraszają na

VIII Międzynarodowy Festiwal Cerkiewnego Dzwonienia

Obwieszcza, wychwała, nawołyje

20–22 kwietnia 2018 r., dziedziniec monasteru Zwiastowania NMP w Supraślu

Koncert finałowy 22 kwietnia 2018 r., o godz. 16.00

Cerkiewne dzwonienie to ginąca na ziemiach polskich tradycja polegająca na tworzeniu kompozycji, odpowiednio do potrzeb religijnych, wygrywanych na dzwonach cerkiewnych. Konkurs odbywać się będzie w prawosławnym okresie wielkanocnym, kiedy to, zgodnie z dawnym obyczajem, każdy mógł „dzwonić na chwałę

Pana”.

Konkurs jest podzielony na 3 kategorie:

- master (najwyższy poziom, zawodowy)
- open (wszyscy chętni do sprawdzenia swoich umiejętności)
- młodzieżowa (dzieci i młodzież do lat 16)

Do każdej kategorii zostanie zakwalifikowanych 10 uczestników.

W każdej kategorii zakładane są trwające ok. 5 min. wystąpienia dzwonników. Organizatorzy festiwalu ufundują dwie nagrody główne w kwocie 2000 zł (brutto). Ponadto przyznane zostaną dwa wyróżnienia w wysokości 1000 zł (brutto). Dla kategorii młodzieżowej przewidziane są nagrody rzeczowe. Zwycięzców konkursu wyłoni trzysobowe jury, w skład którego wejdą profesjonalni muzycy i znawcy tematu.

Miejszem koncertów plenerowych będzie dziedziniec monasteru Zwiastowania NMP w Supraślu, gdzie usytuowana jest w bramie zabytkowa XVIII-wieczna dzwonnica.

PROGRAM FESTIWALU

20 kwietnia (piątek), godz. 13.00–18.00

- Warsztaty cerkiewnego dzwonienia – wszyscy chętni.
- Sesja próbna – uczestnicy konkursu.

21 kwietnia (sobota), godz. 10.00–16.00

- II Międzynarodowe Sympozjum – „Współczesna kampanologia” – aula Akademii Supraskiej – wstęp wolny.

21 kwietnia (sobota), 16.00–17.30

- Uroczyste otwarcie VIII Międzynarodowego Festiwalu Cerkiewnego Dzwonienia.
- Przesłuchania – pierwsza część konkursowa festiwalu – juniorzy.
- Przesłuchania – druga część konkursowa festiwalu –

kategoria open.

- Przesłuchania – trzecia część konkursowa festiwalu – kategoria master.

22 kwietnia (niedziela), godz. 16.00–17.30

- Ogłoszenie wyników festiwalu we wszystkich kategoriach konkursowych – wręczenie nagród.
- Koncert Finałowy

Na wszystkie koncerty wstęp wolny.

Szczegółowe informacje: akademia@oikonomos.pl lub +48 606 667 444

Zrealizowano przy wsparciu finansowym Województwa Podlaskiego

