

# Wokół króla Dawida



Spotkanie artystyczno-historyczne z cyklu Salon Bujnowskiego

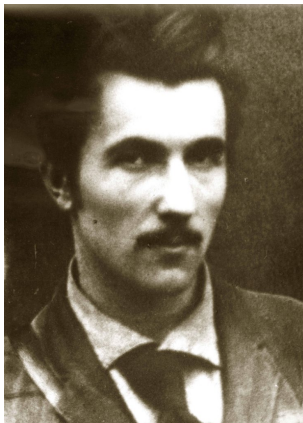
**21 stycznia 2018 r., godz. 13.15, Muzeum w Tykocinie (Dom Talmudyczny)**

W programie:

- wykład dr Joanny Auron-Górskiej „Biblijne dzieje króla Dawida”
- wykład organisty kościoła parafialnego p.w. Trójcy Przenajświętszej w Tykocinie Rafała Orzołka „Prospekt organowy zwieńczony rzeźbą króla Dawida”
- wykład st. kustosz Joanny Tomalskiej-Więcek „Najsłynniejsze przedstawienia króla Dawida w europejskiej rzeźbie i malarstwie”
- recytacja „Psałmów Dawida” – Dariusz Szada-Borzyszkowski przy akompaniamencie Rafała Orzołka

Wstęp 2 zł

[plakat do pobrania \(pdf\)](#)



**Zych Bujnowski** – znakomity malarz, szlachetny personalista, ale też żołnierz (bohater wojny polsko-bolszewickiej) przez niemal całe swoje twórcze, niestety krótkie życie związany był z Tykocinem. Muzeum w Tykocinie, pragnąc spopularyzować postać artysty i patrioty, zainicjowało cykliczne spotkania artystyczne pod hasłem Salon Bujnowskiego.

**Dr Joanna Auron-Górska** – absolwentka Centrum Badań nad Relacjami Chrześcijańsko-Żydowskimi w Cambridge (Wielka Brytania), kulturoznawca i tłumaczka, autorka licznych publikacji.

**Rafał Orzołek** – organista kościoła Trójcy Przenajświętszej w Tykocinie, ukończył Instytut Organistowski w Łomży. Teolog, absolwent Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego. Obecnie student 4 roku Instytutu Muzyki Kościelnej.

**Joanna Tomalska-Więcek** – historyk sztuki, absolwentka Uniwersytetu Warszawskiego, kustosz Muzeum Podlaskiego, autorka wielu wystaw i publikacji poświęconych kulturze Podlasia. Wieloletni współpracownik Rozgłośni Polskiego Radia w Białymstoku.

**Dariusz Szada-Borzyszkowski** – tłumacz, reżyser o bogatym dorobku artystycznym. Absolwent Akademii Teatru, Muzyki i Filmu w Sankt Petersburgu. Wieloletni redaktor Telewizji Polskiej.

Patroni wydarzenia:

