



**DO WIELKIEJ SYNAGOGI  
W DNIU 2 CZERWCA 2018 R.  
O GODZ. 16.00**

**NA RECITAL**

**PROF. ZBIGNIEWA CZARNOTY  
I ADAMA JEZIERZAŃSKIEGO**

**BILETY W CENIE 15 zł DO NABYCIA  
W WIELKIEJ SYNAGODZE W TYKOCINIE  
I BIAŁOSTOCKIM RATUSZU**



**W PROGRAMIE:**

**J.S.BACH-PRELUDIUM I SARABANDA Z II SUITY WIOLONCZELOWEJ  
J.SCHUBERT-I CZĘŚĆ SONATY A-MOLL „ARPEGGIONE”  
M.BRUCH-„COL NIDREI”  
M.BRUCH-ROMANCE OP.85  
M.GLINKA-SONATA D NA ALTÓWKĘ I FORTEPIAN CZ. I**



**ZBIGNIEW CZARNOTA**-ukończył wrocławską Akademię Muzyczną w klasie prof. F. Bryły. Naukę uzupełniał w Akademii Muzycznej im. F. Liszta w Budapeszcie. Solista i kameralista, występuje w kraju i zagranicą. Laureat I nagrody Konkursu Altówkowego im. J. Rakowskiego w Poznaniu. Był koncertmistrzem wielu zespołów, z którymi koncertował na prestiżowych estradach i festiwalach muzycznych w kraju i za granicą. Prowadzi kursy i seminaria muzyczne. Jest profesorem w Akademii Muzycznej we Wrocławiu oraz pedagogiem Liceum Muzycznego we Wrocławiu. Inicjator wrocławskiego Konkursu Młodych Altowiolistów.

**ADAM JEZIERZAŃSKI**-studia muzyczne ukończył we Wrocławiu. Studia podyplomowe odbył pod kierunkiem prof. Barbary Hesse-Bukowskiej w Uniwersytecie Muzycznym im. Fryderyka Chopina w Warszawie. Jako solista i kameralista występował w Polsce (m.in. Warszawa, Białystok, Lublin, Wrocław, Poznań, Gdańsk, Opole, Duszniki, Busko-Zdrój) oraz w Rosji, Czechach, Niemczech i na Węgrzech. Jest starszym wykładowcą w Katedrze Kameralistyki w Akademii Muzycznej im. K. Lipińskiego we Wrocławiu. Prowadzi także działalność pedagogiczną - jest nauczycielem fortepianu i kierownikiem Sekcji Instrumentów Klawiszowych i Akordeonu w Państwowej Szkole Muzycznej II st. im. R. Bukowskiego we Wrocławiu.