

# Audioprzewodniki

**AUDIOPRZEWODNIKI – sprzęt jest dezynfekowany i udostępniany zwiedzającym; można też skorzystać z treści skanując kod QR na smartfona.**

## Ratusz w Białymstoku

Audiowycieczka po [Galerii Malarstwa Polskiego](#) – wystawa stała w białostockim Ratuszu to historia malarstwa polskiego ostatnich 250 lat w pigułce. Od rozkwitu sztuki z czasów Stanisława Augusta Poniatowskiego, poprzez arcydzieła monachijczyków, malarstwo Młodej Polski i wielość nurtów początku XX wieku – w słuchawkach czeka na nas żywa i ciekawa opowieść, wzbogacona cytatami i muzyką.

Czas trwania nagrania: ok. 40 min.

Do dyspozycji zwiedzających udostępniamy 10 audioprzewodników. Audioprzewodnik w języku polskim, rosyjskim i angielskim jest dostępny bezpłatnie w kasie Muzeum.

## Muzeum Rzeźby Alfonsa Karnego w Białymstoku

**Audioprzewodniki nie będą udostępniane.**

Fascynująca historia życia rzeźbiarza [Alfonsa Karnego](#). Z audioprzewodnikiem odwiedzamy stary Białystok – miasto, w którym urodził się, spędził dzieciństwo i uczył się artysta. Zaglądamy do pracowni Karnego i poznajemy tajemnice jego warsztatu, oglądając przy tym rzeźby stworzone przez artystę.

Czas trwania nagrania: ok. 40 min.

Do dyspozycji zwiedzających udostępniamy 10 audioprzewodników. Audioprzewodnik w języku polskim jest dostępny bezpłatnie w kasie Muzeum.

# Muzeum w Tykocinie

## Wielka Synagoga

Audiowycieczka jest podróżą w czasie do dawnego Tykocina, kiedy w synagodze spotykała się miejscowa społeczność, rozbrzmiewały w niej modlitwy i migotało światło świec. Zwiedzający wysłuchają historii tykocińskiej [Wielkiej Synagogi](#) oraz barwnych opowieści o kulturze żydowskiej.

Czas trwania nagrania: ok. 20 min.

Do dyspozycji zwiedzających udostępniamy 50 audioprzewodników. Audioprzewodnik w języku polskim i angielskim jest dostępny bezpłatnie w kasie Muzeum w Wielkiej Synagodze.

## Dom Talmudyczny

W przestrzeni Domu Talmudycznego zwiedzający wysłuchają opowieści o postaciach, które wpisują się w historię Tykocina, ale również w historię polskiej nauki i sztuki. Jedną z nich jest Zygmunt Gloger – jeden z najwybitniejszych polskich etnografów. Natomiast w salonie spotkamy się z pejzażem podlaskim Zygmunta Bujnowskiego.

Czas trwania nagrania: ok. 15 min.

Do dyspozycji zwiedzających udostępniamy 30 audioprzewodników. Audioprzewodnik w języku polskim i angielskim jest dostępny bezpłatnie w Domu Talmudycznym.

# Muzeum Obojga Narodów w Bielsku Podlaskim

Audioprzewodnik przybliży muzealnym gościom historię ratusza, w którym od 1984 roku ma siedzibę Muzeum w Bielsku Podlaskim. Zwiedzający wysłuchają też opowieści o udostępnionej na piętrze stałej wystawie „Tajemniczy ręcznik”. To osobliwa podróż po świecie ręcznikowych tradycji, a także wędrówka

przez życie kobiet, które tkały płótno na ręczniki, wyszywały je i korzystały w najważniejszych momentach swojego życia. Rodziny zachęcamy do skorzystania ze ścieżki rodzinnej, w której najmłodszy wspólnie z bohaterką nagrania Anią, będą mieli do wykonania ważną misję związaną właśnie z ręcznikami.

Czas trwania nagrań:

wersja podstawowa w języku polskim: 26,5 min.

wersja podstawowa w języku angielskim: 14 min.

ścieżka rodzinna: 19 min.

audiodeskrypcja: 30 min.

Do dyspozycji zwiedzających udostępniamy 25 audioprzewodników.

Audioprzewodnik w języku polskim i angielskim jest dostępny bezpłatnie w kasie Muzeum.

Zwiedzanie ze ścieżkami QR:

1. Historia ratusza
2. Tajemniczy ręcznik – Ręcznik w tradycji ludowej
3. Tajemniczy Ręcznik – Powstawanie ręcznika
4. Tajemniczy Ręcznik – Ścieżka rodzinna

Zwiedzanie z audioprzewodnikiem:

1. Historia ratusza
2. Tajemniczy ręcznik – wystawa stała
3. Tajemniczy ręcznik – Ścieżka rodzinna

Zwiedzanie wystawy czasowej (z przewodnikiem lub samodzielnie z pomocą kodów QR dostępnych na wystawie):

1. W Polskę idziemy... Bielsk Podlaski w dwudziestoleciu międzywojennym

**Audioprzewodniki dla Muzeum Podlaskiego w Białymstoku wykonała firma Movitech.**

