

edukacja – oferta dla grup zorganizowanych

MUZEALNE IMPERIUM WIEDZY

Ciekawość świata nie jest zarezerwowana jedynie dla najmłodszych oraz naukowców. Głód wiedzy dotyczy większości z nas, niezależnie od wieku i wykształcenia. Chcemy wiedzieć więcej i rozumieć więcej, w czym pomaga nam współczesny świat i dostęp do informacji.

Pamiętajmy, że największym źródłem wiedzy jest dorobek ludzkości, który nieustannie rośnie, dzięki czemu możemy wchodzić na nowe poziomy rozwoju.

Właśnie na tym fundamencie, specjalnie z myślą o Was, przygotowaliśmy zajęcia edukacyjne pod wspólnym hasłem Muzealne Imperium Wiedzy!

Zachęcamy do skorzystania z nowej oferty edukacyjnej Muzeum Podlaskiego w Białymstoku.

Ponieważ „każdy wiek ma swoje prawa”, nasze zajęcia edukacyjne dostosowaliśmy do wszystkich grup wiekowych. Zadbaliśmy o najmłodszych „Władców przyszłości”, tak aby doświadczając historii, potrafili budować lepsze jutro. Robimy ukłon w stronę „Królów terażniejszości” – poważnych uczniów szkół ponadpodstawowych. Do nich należy „dzisiaj”, dlatego za przykład dajemy im to, co najlepsze w naszej historii, a o tym, co trudne, opowiadamy ku przestrodze. Nie zapominamy też o „Strażnikach przeszłości” – wszystkich dorosłych i seniorach, z których wiedzy i doświadczenia czerpiemy na co dzień.



WŁADCY PRZYSZŁOŚCI

– to nasi najmłodszy milusińscy, czyli przedszkolaki, jak i nieco starsi i poważniejsi uczniowie szkół podstawowych. Do nich należy przyszłość!

KRÓLOWIE TERAŻNIEJSZOŚCI

– to uczniowie szkół ponadpodstawowych. Tu i teraz należy właśnie do nich!

STRAŻNICY PRZESZŁOŚCI

– wszyscy dorośli i seniorzy są skarbnicą wiedzy i życiowych doświadczeń. Za ich sprawą nie musimy wyważać otwartych drzwi.

MUZEUM OBOJGA NARODÓW W BIELSKU PODLASKIM

● WŁADCY PRZYSZŁOŚCI

Propozycje dla grup przedszkolnych
i uczniów szkoły podstawowej



MISJA „MUZEUM”

Jeżeli nie byłeś nigdy wcześniej w muzeum lub byłeś, ale bardzo dawno temu, to te zajęcia są dla Ciebie! Spotkaj się z nami, a wyjaśnimy Ci, po co są muzea i dlaczego warto je odwiedzać. Poznasz nasze tajemnice, dowiesz się, jak powstają wystawy, czym są eksponaty, a w części warsztatowej sam zaprojektujesz własną wystawę!



WIELKIE MAŁE MIASTO

Czy małe miasto może być wielkie? Czy niewielki Bielsk mógł odgrywać znaczącą rolę w czasach Rzeczypospolitej Obojga Narodów? Z nami przeniesiesz się w czasy największej świetności Rzeczypospolitej. Wspólnie poszukamy dowodów na wielkość małego miasta, jakim jest Bielsk. Zabierzemy Cię na *historical walk* z Izabelą Branicką, odkryjemy ekscytujące dzieje miasta, jego zabytki i związane z nim postacie. Zwiedzanie zawsze kończy się wysłaniem pocztówki – Ty wykonasz ją samodzielnie!

MODNE HISTORIE

Znasz przysłowie „idzie luty – szykuj ciepłe buty”? Jeśli tak, to wspaniale, ale warto pamiętać też o tym, że ubranie nie tylko chroni nas przed zimnem, ubranie pozwala nam czuć się pięknym. Ludzie stroją się od zarania dziejów. My przedstawimy Ci piękno tradycyjnego stroju ziemi bielskiej. Z nami poznasz dawne kroje i zdobienia, znane także z ręczników ludowych, które cenili sobie nasi przodkowie, a które my możemy z powodzeniem wykorzystywać we współczesnej modzie. Przez tajniki mody ludowej poprowadzą Cię wątek i osnowa. Przyjdź, tkaj, zrób sobie sesję zdjęciową w stroju ludowym!



NIEZŁE Z CIEBIE ZIÓŁKO!

Czy na Ciebie też tak wołają? Jeżeli tak, to dobrze trafiłeś. Jak zapewne wiesz, zioła to najstarsze lekarstwa w dziejach ludzkości. Zapraszamy na zajęcia inspirowane wystawą „Przyszedeł znachor do apteki. Ziołolecznictwo i aptekarstwo na Podlasiu”. Z nami poznasz tajemniczy świat farmacji i dowiesz się, jak dawniej wykorzystywano zioła w procesie leczenia. Poznaj świat ziół, stwórz własną torbę z kwiatowymi i ziołowymi motywami, zapachowe woreczki, słoiczki przy pomocy techniki *decoupage* lub ziołowe mydełka. Do wyboru, do koloru...

GLINA – PIERWSZA PLASTELINA

Jeśli coś zapamiętasz ze swojego dzieciństwa, to z pewnością będą to te zajęcia! Nie znamy nikogo, kto nie lubiłby „taplać się” w błocie lub lepić z gliny. Podczas warsztatów będziesz ugniatał, wałkował, lepił i rzeźbił. Przy okazji dowiesz się więcej o rzemiośle ceramicznym oraz o tym, jak ważne było ono w odległych czasach.





● KRÓLOWIE TERAŹNIEJSZOŚCI

Propozycje dla uczniów szkół ponadpodstawowych

O CZYM „MÓWIĄ” KAFLE?

Ceramika towarzyszy człowiekowi od zarania dziejów. Ze względu na swoje walory, nie tylko użytkowe, ale i estetyczne, podkreślała status właściciela domostwa, dworu czy pałacu. Rozwój dóbr magnackich w czasach Rzeczypospolitej Obojga Narodów i sarmacki styl życia niewątpliwie wpływały na różnorodność i przepych wystroju wnętrz. Tradycja wyrobu ceramiki na Podlasiu jest długa, a źródła wspominają o wielu kaflarniach i cegielniach. Posługując się przykładem zachowanych fragmentów kafli z bielskiego ratusza, opowiemy o ich funkcjonalności i estetyce w kontekście reprezentacyjnych wnętrz siedzib magnackich i budynków użyteczności publicznej. Podczas zajęć zaprojektujesz i wykonasz własne kafle.

CZARNE NA BIAŁYM

Czy zdajesz sobie sprawę, że grafika oprócz walorów artystycznych ma również zastosowanie użytkowe? W XIX i na początku XX w. litografie zdobiły odbitki wykonywane w zakładach fotograficznych. Podobne znajdujemy również na sygnaturkach aptecznych z okresu międzywojennego. Wszystkie to małe dzieła sztuki. Przekonaj się o tym osobiście, przychodząc na zajęcia i warsztaty linorytnicze. Z nami wykonasz własny *exlibris* techniką linorytu, a odbitki i matrycę zabierzesz ze sobą!

O CZYM „MÓWI” FOTOGRAFIA?

Fotografia, szczególnie ta dawna, nie musi być niemym świadkiem historii. Nawet nie wiesz, jak wiele ma nam do powiedzenia! Jeśli chcesz poznać język dawnych fotografii, koniecznie przyjdź na nasze zajęcia. Wyjaśnimy na nich rolę źródeł ikonograficznych w odkrywaniu historii miasta i nauczymy Cię odczytywać ze zdjęć rozmaite treści. Mało? W części praktycznej samodzielnie wykonasz odbitkę, posługując się dawną techniką fotograficzną – cyjanotypią.



**Kontakt, szczegółowe informacje,
REZERWACJE ZAJĘĆ:
Muzeum Obojga Narodów w Bielsku
Podlaskim**

tel. 509 336 841

Ratusz – Mickiewicza 45, 17-100 Białystok

REGULAMIN

zajęć edukacyjnych i innych wydarzeń w Muzeum Podlaskim w Białymstoku

Instrukcja dobrych praktyk sanitarnych w dobie epidemii COVID 19

Cena biletów wstępu (usługa zwiedzania wystaw zorganizowanych w Muzeum połączona z udziałem w zajęciach edukacyjnych):

- 1) bilet wstępu z udziałem w lekcji muzealnej dla dzieci i młodzieży szkolnej – 7 zł od osoby, z Kartą Dużej Rodziny – 4 zł od osoby;
- 2) udział w lekcji muzealnej dla grup przedszkolnych – 6 zł od osoby, z Kartą Dużej Rodziny – 4 zł od osoby;
- 3) bilet wstępu z udziałem w zajęciach interaktywnych dla dzieci i młodzieży szkolnej – 8 zł od osoby, z Karta Dużej Rodziny – 4 zł od osoby;
- 4) udział w zajęciach interaktywnych dla grup przedszkolnych – 6 zł od osoby, z Kartą Dużej Rodziny – 4 zł.

Dbamy, aby zapewnić bezpieczeństwo uczestnikom zajęć. Edukatorzy prowadzą zajęcia w maskach ochronnych, pomoce dydaktyczne są rozkładane w rękawiczkach, stoły, krzesła i wszelkie przybory są dezynfekowane, a sale wietrzone.

Prosimy, by pamiętać o zasadach zwiedzania obowiązujących w okresie zagrożenia Covid-19. W zajęciach mogą uczestniczyć tylko dzieci posiadające własne maski zasłaniające usta i nos. Uczestnicy zobowiązani są do dezynfekcji rąk płynem dezynfekującym dostępnym w Muzeum, lub do używania rękawiczek.