

PRZEMIENIENIE | JERZY NOWOSIELSKI, LEON TARASEWICZ

PRZEMIENIENIE | JERZY NOWOSIELSKI, LEON TARASEWICZ

Wystawa eksponowana od 22 sierpnia do 20 grudnia 2020 r.

20 grudnia 2020 r. zapraszamy na wirtualny finał wystawy PRZEMIENIENIE | JERZY NOWOSIELSKI, LEON TARASEWICZ, prezentowanej w sali im. prof. Jerzego Nowosielskiego w Muzeum Ikon w Supraślu.

Emisja materiału video z finału i prezentacji katalogu do wystawy od godz. 18.00 na profilu FB Fundacja Villa Sokrates i profilu FB Muzeum Ikon w Supraślu.

Tego samego dnia w godz. od 10.00 do 12.00 zapraszamy do wysłuchania na antenie Polskiego Radia Białystok w programie "Podróże po kulturze" relacji z rozmowy redaktor Dorotą Sokołowską z autorem wystawy Leonem Tarasewiczem i Ewą Zalewską kierownik Muzeum Ikon w Supraślu.

W trakcie trwania ekspozycji została przygotowana publikacja zawierająca teksty omawiające kluczowe zagadnienia twórczości obu artystów:

- dr Krystyny Czerni – historyczki sztuki, wybitnej znawczynie twórczości Nowosielskiego, autorki biografii artysty oraz wielu opracowań o sztuce sakralnej jego autorstwa;
- Andy Rottenberg – historyczki sztuki, krytyczki i kuratorki wystaw, pełniącej funkcję dyrektorki

- Państwowej Galerii Sztuki Zachęta w latach 1993–2001;
- o. Konstantego Bondaruka – tekst przybliżający kwestie teologiczne dotyczące istoty święta Przemienienia.

Teksty publikowane w trzech językach: polskim, angielskim i białoruskim.

Katalog zawiera również dokumentację fotograficzną prezentowanej wystawy.

Publikacja będzie rozpowszechniana po finisażu wystawy 20 grudnia 2020.



fot. Grzegorz Dąbrowski



fot. Grzegorz Dąbrowski



fot. Grzegorz Dąbrowski



fot. Grzegorz Dąbrowski



fot. Grzegorz Dąbrowski



PRZEMIENIENIE NA GÓRZE TABOR | Jerzy Nowosielski | olej na płótnie, 1961 | zbiory Muzeum KUL



Ikona Przemienienia_fragment wizerunku_fot. E. Zalewska



Ikona Przemienienia_fragment wizerunku_2_fot. Anna Grześ

0 wystawie>>>

Organizator:



Partner:



Dofinansowano ze Środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

Zrealizowano przy wsparciu finansowym Województwa Podlaskiego



Patronat medialny:

